



## פרשת ראיה

### בס"ד. התועדות יו"ד שבט תשמ"ו.

הנחה פרטית בלתי מוגה

... "אמר הקב"ה, אמרו לפני מלכיות כדי שתמליכוני עליכם, אמרו לפני זכרונות כדי שיעלה זכרונכם לפני לטובה, ובמה בשופר".

דער ביאור בזה האָט מען פון דעם המשך הידוע פון דעם רבין מהר"ש, וואָס ער ברענגט דאָרט אַראָפּ צוויי משלים אויף דעם ענין פון תקיעת שופר. איין משל בשם הבעל שם טוב, און דעם צווייטן משל בשם ר' לוי יצחק באַרדיטשעווער, ווי ס'איז שוין אָפגעדרוקט דער המשך.

וואָס דער משל פון בעל שם טוב איז, אַז בשעת ס'איז געווען אַ בנו של מלך, וואָס דערנאָך איז עלה ברצון המלך אַז ער האָט אַוועקגעשיקט דעם בנו כדי ער זאָל מוסיף חכמה זיין אין אַ מדינה רחוקה, און דערנאָך האָט דאָס געווען מצד סיבות האָט דער בן מלך פאַרגעסן על אביו המלך ומנהגי המלך, און פאַרגעסן אפילו דעם לשון אין וועלכן מ'האָט גערעדט אין עיר הבירה מיטן מלך און מיט אנשי עיר הבירה.

און דערנאָך, אַז דער בן המלך איז חזר לבירת המלך, און וויל צוקומען צום מלך, לאַזט מען דאָך אים ניט צו, "ושכח כתב ולשון", ער האָט פאַרגעסן דעם לשון, אַט דעמאָלט, וואָס טוט דער בן המלך? – איז ער צועק בקול, ביז וואָנענט אַז די צעקה דערגרייכט צו אביו המלך, דערקענט אביו המלך, אַז דאָס איז קול בנו. און אַט דעמאָלט נעמט ער אים אַריין צו זיך אין היכל המלך ומלבישו ומנעילו, ווי ער איז דאָרט ממשך אין דעם משל.

דערנאָך איז דאָ דער צווייטער משל, אַז בשעת ס'איז געווען אַ מלך וואָס איז געגאַנגען ביער און האָט פאַרבלאָנדזשעט, און דערנאָך האָט זיך געפונען אַ חכם וואָס האָט אין אים דערקענט, אַז דאָס איז דער מלך, במילא האָט ער אים (באַוויזן) אויפגענומען, און דערנאָך באַוויזן די וועג און האָט אים געבראַכט לעיר הבירה, און דערנאָך, לאחר זמן, אַז ער האָט זיך אויפגעפירט – דער חכם וואָס האָט געבראַכט דעם מלך – שלא כרצוי, איז געוואָרן אויף אים אַ העדר הרצון פון דעם מלך, ביז וואָנענט אַז מ'האָט אים פאַרמשפּיט, איז אַט דעמאָלט בעט דער חכם, אַז מ'זאָל אים ערלויבן ער זאָל אַנטאָן די לבושים מיט וועלכע ער האָט דעמאָלט געטראָפן דעם מלך, און אויך דער מלך זאָל אַנטאָן די לבושים ווי ס'איז געווען דעמאָלט ווען ער האָט זיך געטראָפן מיט דעם חכם ביער, און ער האָט אים דעמאָלט אַרויפגעפירט אויפן דרך המלך.

און דאָס איז אויך דער נמשל – ווי ר' לוי באַרדיטשעווער איז ממשך – אַ ס'איז געווען דער אויבערשטער "הלך על כל עם ולשון" און האָט געוואָלט מ'זאָל נעמען תורתו, און קיינער האָט דאָס ניט גענומען, ביז וואָנענט ער איז געקומען צו "ישראל עם קרובו" האָבן זיי אָנגענומען תורתו,

און דערפאַר, בשעת ס'קומט בראש-השנה "ובמה בשופר", בלאַזט מען בשופר על דרך ווי ס'איז געווען דער תקיעת-שופר בשעת מתן תורה – דערמאָנט זיך מלך מלכי המלכים הקב"ה, אַז ס'איז געווען דער זמן וואָס "החזירה על כל אומה ולשון" (און ער האָט דאָס ניט) און זיי האָבן דאָס ניט גענומען, און דוקא "ישראל עם קרובו" (האָט אים געמאַכט) האָט גענומען די תורה, און פון זינט דעמאָלט אָן איז ער מוחל כל הענינים און ס'ווערט צוריק – דורך דעם (תקיע) "במה בשופר" בראש השנה – דערמאָנט דאָס דעם שופר פון מתן תורה מיטן מעמד ומצב פון מתן תורה.

וואָס דער חילוק אין די צוויי משלים איז, אַז דער ערשטער משל באַווייזט אויף אַן ענין פון אַ פעולה פון דעם בן המלך, וואָס ער שרייבט מיט אַ צעקה גדולה, "קלא פנימאה", וואָס דאָס דערמאָנט דער מלך, דער קול שופר פון דעם בן המלך דערמאָנט דעם מלך, אַז דאָס איז קולו של בנו, וואָס קולו של בנו אַט דאָס איז דער ענין התשובה.



## פרשת ראה

בשעת (ער) דערנאָך קומט דער צווייטער משל, דער ענין פון מתן תורה – איז דער ענין התורה, וואָס דאָס באַווייזט אויף אַן ענין פון חשיבות.

וואָס דאָס איז אויך די ביידע ענינים "ובמה בשופר", אַז סיי דער ענין פון תמליכוני עליכם", וואָס דאָס איז געווען – אין איינע פון די משלים – סיי דער ענין פון "יעלה זכרונכם (לפני) לפני לטובה", ווי דאָס איז געווען אין דעם ערשטן משל – איז "במה" ווערט דאָס ביידע זאָכן אויפגעטאָן? – ווערט דאָס אויפגעטאָן דוקא דורך ענין השופר.

